Genèse d'un tel changement!



Plusieurs constats à la base :

- 🖶 De plus en plus d'enfants envoyés en remédiation chez la logopède
- Des notions encore à mettre en place en deuxième année et même à revoir en troisième année (des sons,...)
- 🖶 une maîtrise orthographique posant problème
- Des enfants qui démarrent alors que d'autres bloquent toujours sans savoir déterminer les raisons précises
- un besoin de plus en plus marqué d'organiser des ateliers phonologiques et de discrimination auditive pour aider les enfants à approcher et maîtriser les bases de la lecture
- Le sentiment de « tourner autour du pot » trop longtemps avant de voir les enfants comprendre notre système alphabétique
- Des enquêtes du style « Písa » quí révèlent que les méthodes utilisées depuis 10-15 ans ne donnent pas de résultats satisfaisants



Plusieurs découvertes :

- L'école spécialisée St-Claire, à deux pas de nos portes utilise les « alphas » depuis quatre ans et obtient des résultats inespérés
- La logopède de l'école utilise ces personnages pour rééduquer les enfants en décrochage
- Les lectures des découvertes scientifiques et neurologiques traitant du comment le cerveau travaille lors de l'acte d'apprentissage de la lecture apportent les éléments nécessaires accréditant les démarches d'association grapho-phonémique comme point de passage obligé pour la lecture et confortent l'approche plutôt alphabétique
- La visite au centre de rééducation de Genève où travaille madame Huguenin : moment inoubliable de voir comment on peut redonner le goût de lire à un enfant en total décrochage en lecture
- La visite d'une classe de troisième maternelle à Lausanne où les enfants maîtrisent déjà les premiers pas de la lecture avec joie, envie et un plaisir réel
- La volonté de l'équipe de trouver une approche qui ne laisserait plus autant d'enfants sur le carreau
- L'intime conviction que le point de départ doit se trouver dans un ensemble d'approches complémentaires et ce, dès l'école maternelle

Plusieurs décisions :

- Le travail se fera avec la participation active du cycle
- 4 2½-5 et du 6-8 par la suite
- La lecture sera une priorité « première » au sein de l'école
- Un contexte global d'approche de la lecture est défini avec notamment
 - 1. un bain de lectures variées,
 - 2. le développement du champ lexical à tous les niveaux,
 - 3. le mode d'emploi expliqué d'une BCD et son utilisation quotidienne,
 - 4. le travail du langage oral, etc...
 - 5. la fréquentation de la bibliothèque communale
- L'apprentissage de la lecture sera un apprentissage en continuité de la deuxième maternelle à la sixième année
- Dès que possible, toutes les stratégies de lecture -anticipation, inférences, hypothèses, ...seront abordées et développées en terme de compétences
- ♣ Une évaluation très régulière se fera en éguipe et en école
- Un travail de présentation aura lieu début septembre de chaque année pour les parents afin de leur donner les clés et les codes pour nous épauler au mieux dans cette œuvre commune

Et sur le terrain :

En première et deuxième maternelle

- Découverte du conte et des personnages dès la deuxième maternelle et même la première en deux ou trois fois
- Reconnaissance des caractéristiques des personnages
- 🖶 Reconnaissance des personnages à partir de leur chant
- Nombreux jeux de découvertes et de reconnaissances variées
- ♣ Première approche de la fusion des phonèmes à partir des consonnes longues et des voyelles
- Première association des alphas et des alphas nus
- 4 Enorme travail de vocabulaire sur les termes employés dans les fiches du lotto

En troisième maternelle

- Approfondissement de la reconnaissance de tous les personnages
- ♣ Jeux variés sur la fusion de l'oral vers l'écrit et vice-versa-
- Premières fiches du lotto avec les mots de deux ou trois graphèmes
- Travail sur de petites phrases simples avec recherche du sens
- Enorme travail de vocabulaire et d'oralisation sur les termes employés dans les romans qui suivront
- Association entre alphas et lettres + travail de graphie





En première année primaire

- Vérification des acquis de base et premières fusions plus complexes (consonnes courtes et voyelles)
- Les phrases et les premiers romans simples
- ♣ Les sons complexes de deux ou trois graphèmes (ou on -an oi ...)
- Les romans avec sons complexes
- Les phonèmes ayant deux ou trois graphies différentes (on om / an en am em/...)
- Travail d'automatisation et de réflexion sur les phrases et les textes vus
- Travail de vocabulaire et de langage oral sur le contexte des récits, etc...

Premières conclusions après trois années d'expérimentation :

- Excellent niveau de lecture dès l'entrée en deuxième année primaire et acquisition presque totale de tous les sons complexes sauf encore le ill et le gn
- 4 Compréhension de très bon niveau et lecture à haute voix très valable
- Aucun enfant n'a décroché et chacun reste preneur face à la lecture même les enfants
 « plus lents ». Leur attitude est toujours positive et la lecture ne les a pas dégoûtés.
- Pour les enseignants de deuxième année, ce qui les a frappés, c'est la sérénité de ces enfants arrivant de première face à des textes de lecture : ils ne paniquent plus et ne se considèrent plus en évaluation permanente. On sent qu'ils ont compris comment cela fonctionne et qu'ils maîtrisent suffisamment les bases premières pour pouvoir entrer dans les textes proposés





- ↓ La démarche utilisée par la majorité pour écrire donne l'espoir de les voir plus soucieux de l'orthographe car ils refont le chemin inverse pour décortiquer les mots et retrouver les éléments constitutifs de ceux-ci.
- Les enfants en difficulté ont pu être aidés dès les premiers signes et en connaissance de cause car chaque étape est très bien structurée, ce qui permet aux enseignants d'intervenir à bon escient au moment opportun
- ♣ Il reste bien du travail sur la planche et le chemin sera encore long vers une lecture complètement maîtrisée mais le sourire de ces apprenants et leur soif d'apprendre est la meilleure preuve que le départ fut une réussite importante pour la suite du rallye qui les attend.

